**АННОТАЦИИ
К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН
В 1-4 КЛАССАХ**

**УМК «Гармония»**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Иркутска средняя общеобразовательная школа №12**

**2017-2018 учебный год**

Программы составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования УМК «Гармония».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык»**

Рабочая программа по **русскому языку** составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы начального общего образования по русскому языку с учётом авторской программы по русскому языку авторов: М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, Н. М. Бетеньковой, О. Е. Курлыгиной. (Смоленск «Ассоциация ХХI век» 2012). Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Гармония» по курсу «Русский язык».

**Целью** начального курса русского языка:

- создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;

- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;

- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;

- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

**Задача** в современной школе состоит: в слиянии обучения, развития и воспитания в единый органичный процесс.

- Обучение предполагает первоначальное знакомство детей с необходимыми лингвистическими понятиями и формирование на их основе осознанных, а потому контролируемых различных умений. Центральное место среди этих умений занимают те, которые обеспечивают четыре вида речевой деятельности: чтение, письмо, говорение, слушание.

- Под развитием понимается, во-первых, становление у школьников лингвистического мышления - способности осознавать речь, предложение, слово, звук как предмет наблюдения и изучения, выполнять с различными средствами языка операции анализа, синтеза, сравнения, классификации обобщения; во- вторых, совершенствование у детей природной языковой интуиции, склонности к догадке; в-третьих, зарождение у них умения учиться, а для этого – ориентироваться в букварях и прописях и полноценно работать с ними.

- Воспитаниесвязывается, прежде всего, с привитием интереса к чтению, в частности к урокам чтения и письма, с формированием у учащихся желания научиться хорошо читать, писать, говорить и слушать, чтобы использовать все умения в практике общения с людьми, при самостоятельном (по собственной инициативе) обращении к книгам.

 Освоение русского языка на первой ступени общего образования начинается с курса **«Обучение грамоте»**, который в данной программе рассчитан на **22-23** учебных недели **(200-207часов): 9 ч.** в неделю. Курс русского языка **в 1 классе** занимает **10 недель** и составляет **50 часов. : 5 ч. в** неделю **во 2-4 классах – 510 часов (170 ч. в год**): **5ч.** в неделю. Общее количество часов на предмет «Русский язык» **- 560 (5ч в неделю).**

Выпускники начальной школы:

– овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;

*Формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование речевой деятельности****:***

– участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;

– самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию, работать с ней в соответствии с учебно - познавательной задачей;

– пользоваться различными словарями учебника для решения языковых и речевых вопросов.

*В области фонетики и графики*выпускник научится:

– различать понятия «звук» и «буква»;

– определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным);

– понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;

– сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв.

*В области словообразования*выпускник научится:

– владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями;

– выполнять общий способ действия для выделения в слове окончания, корня, приставки, суффикса; находить эти части в словах с однозначно выделяемыми морфемами;

*В области лексики*выпускник научится:

– осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;

– выявлять в речи (устной и письменной) слова, значения которых требуют уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника;

– распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи);

– стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов;

*В области морфологии*выпускник научится:

– выявлять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного);

– ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы.

*В области синтаксиса и пунктуации*выпускник научится:

*–* различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам;

– ставить от главного слова к зависимому смысловые вопросы;

– составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи «по смыслу» и «по форме»;

– выделять предложения из потока устной и письменной

речи, оформлять их границы.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литературное чтение»**

Рабочая программа по **литературному чтению** составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы начального общего образования по литературному чтению с учётом авторской программы по литературному чтению автора О.В. Кубасовой (Смоленск «Ассоциация ХХI век» 2012 г. Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Гармония» по курсу «Литературное чтение».

1. Кубасова О.В. «Литературное чтение. 1 класс» – Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2011.

2. Кубасова О.В. «Литературное чтение». Рабочая тетрадь. 1 класс. - Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2011.

3. Кубасова О.В. «Литературное чтение. 2 класс» в 3-ёх частях – Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2012.

4. Кубасова О.В. «Литературное чтение». Рабочая тетрадь. 2классв 2-х частях. - Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2012.

5. Кубасова О.В. «Литературное чтение. 3 класс» в 4-ех частях – Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2013.

6. Кубасова О.В. «Литературное чтение». Рабочая тетрадь. 3 класс в 2-х частях. - Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2013.

7. Кубасова О.В. «Литературное чтение. 4 класс» в 4-ех частях – Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2013.

8. Кубасова О.В. «Литературное чтение». Рабочая тетрадь класс в 2-х частях. - Смоленск «Ассоциация ХХІ век», 2013.

***Целью*** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);

 - потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;

 - читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умения ориентироваться в книгах и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

 - готовность обучающегося к использованию литературы для своего духовно- нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также для творческой деятельности на основе читаемого.

***Задачи курса*:** духовно-нравственное воспитание; формирование интереса детей к чтению и к урокам чтения; подготовка к дальнейшему систематическому изучению литературы; формирования приоритетных компетенций и личностных качеств.

Данная программа составлена для реализации учебного предмета «Литературное чтение» входящего в обязательную часть учебного плана. Программа рассчитана на 448 часов (Первый класс - 40 часов; второй класс – 136 часов; третий класс – 136 часов; четвёртый класс – 102 часа.) ***Предусмотрены виды контроля*:** входной**,** текущий, тематический и итоговый, а также возможность самооценки и самоконтроля. В результате изучения курса литературное чтение по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы предметныезнания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также ***личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться*.**

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Математика»**

Рабочая программа по *математике* составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы начального общего образования по математике с учётом авторской программы по математике автора Н.Б. Истоминой (Смоленск «Ассоциация ХХI век» 2012). Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Гармония» по курсу «Математика» под руководством Н.Б. Истоминой.

**Цель** начального курса математики – обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания

Обучение математики по данной программе предполагает реализацию следующих **задач:**

1) формирование понятий и общих способов действий, в основе которого лежит установление соответствия между предметными, вербальными, схематическими и символическими моделями;

2) осознание школьниками учебных задач, овладение способами их решения и формирование умения контролировать и оценивать свои действия;

3) формирование у учащихся обобщенных умений: читать задачу, выделять условие и вопрос, известные и неизвестные величины, устанавливать взаимосвязь между ними и на этой основе выбирать те арифметические действия, выполнение которых позволяет ответить на вопрос задачи;

4) формирование навыков работы с линейкой, циркулем, угольников.

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов.(1класс - 132 часа, 2 класс - 136 часов, 3 класс - 136 часов, 4 класс -136 часов).

**Предусмотрены виды контроля:** входной**,** текущий, тематический и итоговый, а также возможность самооценки и самоконтроля. В результате изучения курса математики по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы **математические (предметные)** знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также **личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения** **учиться.**

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Окружающий мир»**

Рабочая программа по **окружающему** **миру** составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы начального общего образования по окружающему миру, с учетом авторской программы по окружающему миру автора О.Т. Поглазовой, издательства г. Смоленск, Ассоциация ХХI век, 2012 г. [**umk**-**garmoniya**.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Byandsearch%3Bweb%3B%3B&text=%D1%83%D0%BC%D0%BA%20%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82&uuid=&state=AiuY0DBWFJ4ePaEse6rgeKdnI0e4oXuRYo0IEhrXr7w0L24O5Xv8RnUVwmxyeTliQI-KbE6oCBXCjyQESrevdeqNJafD7rT1B3XKvEZwCo6P_VEccDpqKQ3c4WfLbeExk2UXGEwcM-Kbp4SJPM-T6m1DiDcuUfFPK313XsNRkdAOkY7ap8KUvgIj58Mt4pA5NUOZeimXQAA&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxcEFxSnRGVnZQbGQyMEp3VDhBdlRGYU45Yl9OTXY1VXdWMkE3NWlTM1JqdkNQN29YV2VtRFc3OXJRTi1NYVZJSHMySzhvUC1MUmxTY3RreVN2aHRVd28&b64e=2&sign=8479040f74962ea9be0f0bacfc1f8b17&keyno=0&l10n=ru&mc=3.169925001442312). Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** «Гармония» по курсу «Окружающий мир» автора О.Т. Поглазовой: учебник, рабочие тетради, тестовые тетради. Электронная версия 2012 г. Поглазова О. Т. http://www.umk-garmoniya.ru/

**Цель** изучения курса «Окружающий мир» – формирование у младших школьников целостной картины природного и социо-культурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Основными **задачами** образовательного процесса при изучении курса «Окружающий мир» являются:

- социализация ребёнка;

- развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире;

- развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять);

- воспитание любви к природе и своему Отечеству;

- воспитание бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей;

- воспитание уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

Данная программа составлена для реализации учебного предмета «Окружающий мир», входящего в обязательную часть учебного плана и является частью образовательных областей «Естествознание» и «Обществознание». Курс состоит из разделов: «Человек и природа», «Правила безопасной жизни», «Человек и общество». Программа разработана с учетом логики учебного процесса начального и общего среднего образования, межпредметных и внутрипредметных связей. Учебный материал тем, входящих в программу курса, соответствует фундаментальному ядру содержания данной предметной области, концепции духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, требованиям государственного стандарта к уровню подготовки учащихся начальной школы. Основной особенностью содержания курса является его *интегративный* характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе, важнейших событиях в истории Российского государства. Интегрированный курс «Окружающий мир» предоставляет широкие возможности для реализации *межпредметных* связей всех предметных линий начальной школы. В процессе его изучения, расширяя и углубляя представления об объектах и явлениях окружающего мира, учащиеся могут объединять информацию, используемую в разных дисциплинах, разные способы и средства её отображения: в слове, в естественнонаучном, историческом, математическом понятии, в рисунке, в мелодии, в рукотворном изделии. При отборе содержания курса были положены следующие *концептуальные идеи*: разнообразие и красота объектов окружающего мира, их изменчивость и её закономерности, взаимосвязи и взаимозависимости в природе и обществе. При отборе компонентов учебной деятельности положен *личностно-ориентированный подход* в обучении. Принцип *вариативности* реализуется через включение в содержание курса не только основного материала, соответствующего образовательному минимуму, но и дополнительного, расширяющего кругозор ученика, предоставляющего ему возможность выбрать собственную траекторию учения. Курс создаёт содержательную базу и для формирования *универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных*.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Технология»**

Рабочая программа **по технологии** составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы начального общего образования по технологии с учетом авторской программы по технологии образовательной системы «Гармония» автора Н.М. Конышевой Издательство: Ассоциация ХХI век 2012год. [**umk**-**garmoniya**.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Byandsearch%3Bweb%3B%3B&text=%D1%83%D0%BC%D0%BA%20%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82&uuid=&state=AiuY0DBWFJ4ePaEse6rgeKdnI0e4oXuRYo0IEhrXr7w0L24O5Xv8RnUVwmxyeTliQI-KbE6oCBXCjyQESrevdeqNJafD7rT1B3XKvEZwCo6P_VEccDpqKQ3c4WfLbeExk2UXGEwcM-Kbp4SJPM-T6m1DiDcuUfFPK313XsNRkdAOkY7ap8KUvgIj58Mt4pA5NUOZeimXQAA&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxcEFxSnRGVnZQbGQyMEp3VDhBdlRGYU45Yl9OTXY1VXdWMkE3NWlTM1JqdkNQN29YV2VtRFc3OXJRTi1NYVZJSHMySzhvUC1MUmxTY3RreVN2aHRVd28&b64e=2&sign=8479040f74962ea9be0f0bacfc1f8b17&keyno=0&l10n=ru&mc=3.169925001442312). Рабочая программа ориентирована на использование **учебно**-**методического комплекса** «Гармония» по курсу «Технология»**:**

1. Конышева Н. М. Технология. Учебник.1 класс – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.

2. Конышева Н.М. Технология. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.

3. Конышева Н. М. Технология. Учебник.2 класс – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.

4. Конышева Н.М. Технология. Рабочие тетради. №1 и №2. 2 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.

5. Конышева Н. М. Технология. Учебник.3 класс – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.

6. Конышева Н.М. Технология. Рабочие тетради №1 и №2.3 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.

7. Конышева Н. М. Технология. Учебник.4 класс – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.

8. Конышева Н.М. Технология. Рабочие тетради №1 и №2. 4 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.

***Основная цель*** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности. В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: познавательных, регулятивных, коммуникативных, а также личностных качеств учащихся.

**Задачи** изучения дисциплины:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;

- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции;

- создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;

- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

Помимо этого в ФГОС второго поколения отмечается возможность организации дополнительных занятий по предмету (соответствующих кружков и факультативов) путём использования часов из объёма, предусмотренного для внеурочной работы. По курсу технологии во 2–4 классах предусмотрено также выполнение творческих проектов за рамками общего времени, отводимого на изучение курса. Рабочей программой предусмотрены следующие **формы контроля:** устный опрос, практическая работа; проектная работа; самостоятельная работа, контрольная работа.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка»**

Рабочая программа по музыке в начальных классах составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, примерной программы по музыке и авторской программы В.В. Алеева, Москва «Просвещение», 2012 год.

Российская музыкальная культура, одна из самых ярких страниц мирового музыкального искусства, аккумулирует духовный опыт предшествующих поколений, их представления о красоте, долге, чести, любви к Родине. Раскрытие огромного воспитательного потенциала отечественной музыки обеспечивает приоритет формирования у школьников национального и гражданского самосознания – гордости за непреходящие художественные ценности России.

Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и призвано «ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров, иначе говоря, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры». Педагогические технологии, реализуемые в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала каждого обучающегося, формированию его мировоззренческой, гражданской позиции, ценностных ориентаций, интеграции личности ребёнка в национальную и мировую культуру.

Задачи музыкального образования по данной программе:

1. Формировать эмоционально-ценностное отношение обучающихся к музыкальному искусству на основе лучших образцов народного и профессионального музыкального творчества, аккумулирующего духовные ценности человечества.

2. Развивать музыкально-образное мышление школьников адекватно природе музыки – искусства «интонируемого смысла» – в процессе постижения музыкальных произведений разных жанров, форм, стилей.

3. Формировать опыт музыкально-творческой деятельности обучающихся как выражение отношения к окружающему миру с позиции триединства «композитор – исполнитель – слушатель».

4. Формировать у школьников потребность в музыкально-досуговой деятельности, обогащающей личность ребёнка и способствующей сохранению и развитию традиций отечественной музыкальной культуры.

Концепция предметной линии учебников по музыке («К вершинам музыкального искусства») предлагает новый вектор развития музыкальной культуры школьников, направленный на интенсификацию музыкального мышления и творческое проявление ребёнка во всех формах общения с музыкой в процессе целостного постижения произведений мировой и отечественной классики. Это выражается:

- в логике тематического построения курса, развивающей музыкальное восприятие школьников от отдельных музыкальных образов к целостной музыкальной драматургии произведений крупных жанров и форм;

- в реализации интонационно-стилевого подхода к отбору музыкального материала, освоению содержания музыкальных произведений, изучению особенностей музыкального языка;

- в разнообразии методов постижения фольклорных образцов, в том числе сквозь призму произведений композиторского творчества как органичной составляющей жизни музыкальных героев;

- в построении творческого диалога ребёнка с композитором и исполнителем посредством проектирования музыкальных образов и их развития в опоре на собственный жизненный и музыкальный опыт;

- в методическом подходе к освоению музыкального произведения в процессе создания его моделей: вербальной, графической, пластической, звуковой.

Процесс введения обучающихся в мир высокой музыки строится на основе следующих методических принципов:

- адекватности постижения каждого музыкального произведения природе музыкального искусства, специфике его стиля, жанра, драматургии;

- освоения интонационного языка музыки как «родного», понятного без перевода;

- целостности изучения музыкальных произведений как основы гармонии эмоционального и интеллектуального начал в музыкальном развитии ребёнка;

- взаимодействия визуального, аудиального и кинестетического каналов восприятия как фактора индивидуализации процесса освоения ребёнком музыкальных произведений. Погружение ребёнка в крупное музыкальное произведение реализуется в программе посредством цикла уроков, каждый из которых становится определённым этапом единого творческого процесса: уроки знакомства с основными темами-образами произведения, уроки осмысления развивающих и обобщающих этапов «музыкальной истории», итоговые уроки по пройденному произведению. Это позволяет тщательно изучить музыкальное произведение от начала до конца, углубляться в изученный материал, возвращаясь к нему с новых позиций, проверять правомерность гипотез, высказанных детьми на предыдущих занятиях. При этом каждое новое произведение осваивается в сравнении с ранее пройденными и «готовит почву» для усвоения последующих произведений, что способствует формированию целостности музыкальной культуры ребёнка. Качество знания и понимания обучающимися музыки, уровень их исполнительской культуры создают предпосылки для творческих контактов с профессиональными музыкантами – носителями академической музыкальной традиции. Всё это усиливает эмоционально-художественное воздействие музыки на детей, формирует у них ощущение успешности обучения, стимулирует интерес к музыке и музыкальное творчество.

Общее количество часов на предмет «Музыка» - 138 часов.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 33 ч. (1 класс), 34 ч. (2-4 классы).

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Физическая культура»**

**Цель и задачи программы:**

- формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха;

- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (коорди­национных и кондиционных) способностей;

- выработка представлений об основных видах спорта, сна­рядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

- формирование установки на сохранение и укрепление здо­ровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в сво­бодное время на основе формирования интересов к определён­ным видам двигательной активности и выявления предраспо­ложенности к тем или иным видам спорта;

- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие раз­витию психических процессов (представления, памяти, мыш­ления и др.) в ходе двигательной деятельности.

 **Содержание программы** представлено следующими разделами: собственно содержание курса физической культуры в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 99 ч. (1 класс), 102 ч. (2-4 классы).

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс)**

**Цель программы -** формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

 **Содержание программы** представлено следующими разделами: собственно содержание курса основы религиозных культур и светской этики в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено 34 ч.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Английский язык»**

Данная программа создана на основе стандартов начального образования второго поколения, примерной программы начального общего образования по иностранному языку с учетом планируемых результатов начального общего образования. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в основной и старшей школе.

**Интегративной целью** обучения английскому языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

**- формирование** умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;

**- приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

**- развитие** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;

**- воспитание** и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка.

УМК для 2–4 классов рассчитан на изучение предмета «Английский язык» — 2 часа в неделю (68 часов в каждом классе).

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Французский язык»**

Рабочая программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (А.В.Гусева, французский язык). Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе».

М.: Просвещение, 2012 г., 112 страниц).

**Цели и задачи курса:**

1**.** формировать навыки и умения в устной речи, создавать словарный запас;

2. формировать навыки аудирования на основе фраз и микротекстов, содержащих знакомый языковой материал;

3. формировать и развивать навыки техники чтения, выразительного чтения вслух, чтения про себя с полным пониманием содержания предлагаемых текстов;

4. формировать и совершенствовать произносительные навыки, отрабатывать интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений;

5. знакомить учащихся с определенным грамматическим материалом;

6. знакомить учащихся с французской культурой, с жизнью их французских сверстников;

7. формировать навыки письма, включая каллиграфию.

Рабочая программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка «Французский язык». Рабочие программы. Линия учебников «Французский в перспективе» 2-4 классы, автор А.В Гусева, Москва, «Просвещение» 2012 год, стр.112

Изучение курса «Французский язык» в начальной школе направлено на достижение ***следующих целей*:**

- формирование представлений ученика о диалоге культур, осознанию им себя как носителя культуры и духовных ценностей своего народа, национальной идентичности, гражданственности, норм морали и речевого поведения.

- формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

- формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

* приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

**Учебник:** Н.М.Касаткина, Французский язык, М.: Просвещение, 2012.